

# 113 年度(113-1)職涯輔導活動成果報告表

日期：113 年 11 月 27 日

學校名稱	中山醫學大學		
活動名稱	短影音創作工作坊：議題解析與敘事法		
活動日期	113 年 11 月 27 日		
活動時間	12:00-15:00		
活動地點	正心樓 0915 教室		
活動參與人數	20 人	活動對象	本校學生
講師	陳聖哲	現任職務	風禾創藝有限公司負責人

## 執行重點

### 一、活動重點及目的：

智慧型手機功能不斷精進，各大社群平台極為盛行，透過分享激起使用者隱藏的創作能力，用戶越來越喜歡即時、真實的內容，如日常生活分享、即興挑戰等，創作者利用各種特效和濾鏡增強視覺吸引力，增加影片的趣味性。本工作坊系列課程的目的，希望幫助同學掌握創作短影音的技巧，激發創意並且提升他們的故事講述能力和視覺表現力，能夠快速掌握要訣，吸引觀眾的目光，內化為自身的技能，以期對未來工作增添一份可以活用的工具。

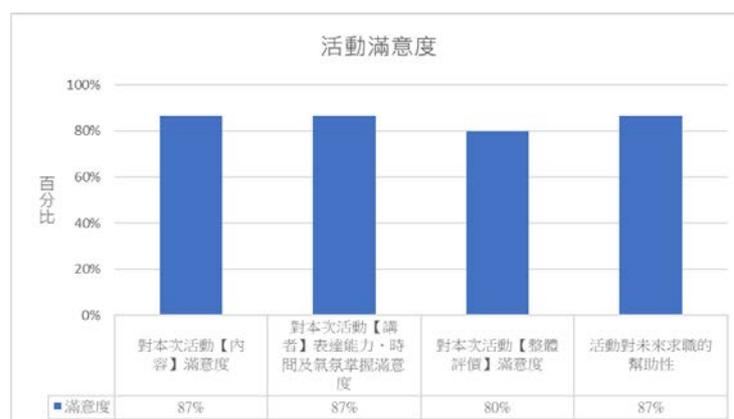
### 二、活動特色及執行情形：

- 1.講解評選影片的規則，以 30s-90s 直式影片呈現，喜好與中山醫學大學結合，評分標準參照「113 學年度大專院校媒體素養課程學生短影音競賽」。
- 2.影片事件剖析：先盡力了解全貌，再者對於事件本身解構與想像，最後實際執行並呈現
- 3.課程提到逆向推敲與怎麼問問題，讓影片內容更有邏輯性，讓觀眾了解想要表達的內容
4. 議題種類分很多種：社會脈動、個人展現、團隊合作、其他技術...等，將多元化的內容，找到關聯性，影片才不會顯得片段且沒有連貫性。
- 5.何謂敘事力：指其在極短的時間內傳遞故事、情感、訊息的能力。因此影片的內容呈現才是本質，平時可以多閱讀，多參考成功範例，練習語言表達的能力。

### 三、活動之質量化指標：

本次活動參加人數學生 20 人

◆整體滿意度：學生對活動整體滿意度 85%。



◆前後測分析：學生共通職能於活動後皆有所提升，其中人際互動、資訊科技應用、創新、溝通表達提升較為顯著。

	溝通表達	問題解決	人際互動	團隊合作	創新	資訊科技應用	持續學習	工作責任及紀律
前測	3.22	3.44	3.11	3.44	3.11	3.00	3.33	3.33
後測	4.22	4.33	4.22	4.22	4.11	4.11	4.11	4.11
提升比率	1.00	0.89	1.11	0.78	1.00	1.11	0.78	0.78



#### 四、具體檢討與建議：

講師講解到競賽呈現方式與重點表達，同學回饋雖然參與人數少，但是課堂上的同學參與程度很好，學習到的知識也很實用，適用於許多短影音競賽的呈現方式，也鼓勵同學多留意相關資訊，多多參與。

#### 活動剪影



工作坊第三堂課程



講師上課



同學工作坊上課狀況



講師分享的課程內容非常專業