

113 年度(113-1)職涯輔導活動成果報告表

日期：113 年 12 月 11 日

學 校 名 稱	中山醫學大學		
活 動 名 稱	短影音創作工作坊：劇本撰寫與設定		
活 動 日 期	113 年 12 月 11 日		
活 動 時 間	12:00-15:00		
活 動 地 點	正心樓 0915 教室		
活動參與人數	20 人	活 動 對 象	本校學生
講 師	陳聖哲	現 任 職 務	風禾創藝有限公司負責人

執行重點

一、活動重點及目的：

智慧型手機功能不斷精進，各大社群平台極為盛行，透過分享激起使用者隱藏的創作能力，用戶越來越喜歡即時、真實的內容，如日常生活分享、即興挑戰等，創作者利用各種特效和濾鏡增強視覺吸引力，增加影片的趣味性。本工作坊系列課程的目的，希望幫助同學掌握創作短影音的技巧，激發創意並且提升他們的故事講述能力和視覺表現力，能夠快速掌握要訣，吸引觀眾的目光，內化為自身的技能，以期對未來工作增添一份可以活用的工具。

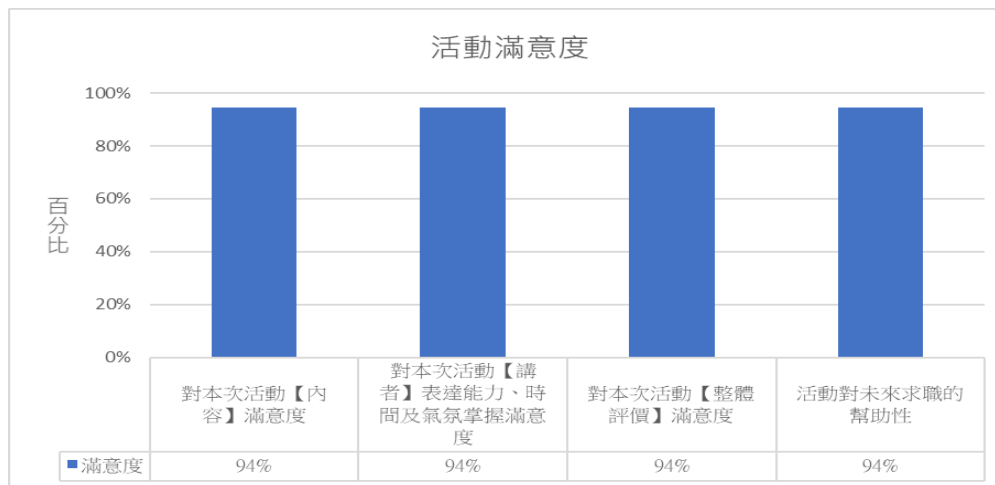
二、活動特色及執行情形：

- 1.講解評選競賽相關辦法，因為本堂課為工作坊最後一次上課，下週為成果發表暨評選競賽活動，老師詳細講解同學影片的製作方式與規則辦法，並且鼓勵同學多多參與。
- 2.本堂課提到用議題培養敘事力，這個能力可以使作品有連貫性與邏輯性，這也是在現代3C發達的時代人們稍微薄弱的的能力。首先思考其重要性，並了解議題本身背後原因，也要勇敢問“為什麼”，掌握技術之後即掌握其敘事能力，吸引聽眾的注意力更容易理解。有不同的思考模式，可以成就不同的人生。
- 3.在第一堂課老師有提到黃金圈理論，本堂課重述黃金圈理論，這對自己的影片製作非常有幫助，選定一個很好發揮的主題，嘗試不用打稿直接講，完成後回放並修改，也與同學互相交流，請對方給予建議，也訓練自己的表達能力。
- 4.最後留時間老師下來與同學互動，一個個詢問並且引導同學的製作方向，同學也有很多想法，認真的思考如何將這些想法串聯起來，並以實際的影片來呈現給大家。

三、活動之質量化指標：

本次活動參加人數學生 20 人

◆整體滿意度：學生對活動整體滿意度 94%。



◆前後測分析：學生共通職能於活動後皆有所提升，其中創新、資訊科技應用、溝通表達、持續學習提升較為顯著。

	溝通表達	問題解決	人際互動	團隊合作	創新	資訊科技應用	持續學習	工作責任及紀律
前測	3.50	3.69	3.56	3.94	3.38	3.50	3.69	3.69
後測	4.19	3.94	3.94	4.06	4.31	4.19	4.25	4.00
提升比率	0.69	0.25	0.38	0.13	0.94	0.69	0.56	0.31



四、具體檢討與建議：

此為工作坊最後一堂上課，下週為成果發表，老師主要帶領同學實際編排劇本並產出作品，希望同學於課堂上能夠完成大部分的作品，這樣忙於課業也不用花太多時間來製作，同學反應很喜歡和老師討論，收穫滿滿，期待下週成果發表暨評選競賽同學可以展現本學期工作坊的上課結果。

活動剪影



工作坊第四堂課程



講師上課



同學練習撰寫劇本



講師協助同學完成影片製作